

# PROCEDUREGIDS

---

MAR 1960

RG 2.

1.- FONETISCH ALFABET.

|   |          |   |          |   |          |
|---|----------|---|----------|---|----------|
| A | ALPHA    | J | JULIETTE | S | SIERRA   |
| B | BRAVO    | K | KILO     | T | TANGO    |
| C | CHARLIE  | L | LIMA     | U | UNIFORME |
| D | DELTA    | M | MIKE     | V | VICTOR   |
| E | ECHO     | N | NOVEMBER | W | WHISKY   |
| F | FOX-TROT | O | OSCAR    | X | X-RAY    |
| G | GOLF     | P | PAPA     | Y | YANKEE   |
| H | HOTEL    | Q | QUEBEC   | Z | ZOULOU   |
| I | INDIA    | R | ROMEO    |   |          |

Het spellen van een woord dat uitgesproken kan worden.

Voorbeeld : "KAPOK".

"KAPOK" - I Spell - KILO - ALPHA - PAPA - OSCAR -  
KILO - KAPOK".

Het spellen van een woord of van een groep letters die niet uitgesproken kunnen worden.

Voorbeeld : "XLVT".

I Spell - XRAY - LIMA - VICTOR - TANGO.

Codewoorden worden NIET gespeld.

## 2.- CIJFERS EN GETALLEN.

|   |       |   |       |     |          |
|---|-------|---|-------|-----|----------|
| 1 | ONE   | 5 | FIVE  | 9   | NINE     |
| 2 | TWO   | 6 | SIX   | 0   | ZERO     |
| 3 | THREE | 7 | SEVEN | 00  | HUNDRED  |
| 4 | FOUR  | 8 | EIGHT | 000 | THOUSAND |

### Het uitspreken van getallen.

- CIJFER NA CIJFER
- Voorafgegaan door het woord FIGURES
- 00 en 000 aan het einde van een getal worden als één enkel cijfer beschouwd.

Voorbeelden :

10 : "FIGURES ONE-ZERO"

100 : "FIGURES ONE-HUNDRED"

136 : "FIGURES ONE-THREE-SIX"

1000 : "FIGURES ONE-THOUSAND"

100400 : "FIGURES ONE-ZERO-ZERO-FOUR  
HUNDRED"

60001 : "FIGURES SIX-ZERO-ZERO-ZERO  
ONE"

16000 : "FIGURES ONE-SIX-THOUSAND"

3.- OVEREENGEKOMEN NAMEN.

|              |                     |
|--------------|---------------------|
| SUNRAY       | Commandant          |
| SUNRAY MINOR | Tweede Comd         |
| MOLAR        | S1                  |
| ACORN        | S2                  |
| SEAGULL      | S3                  |
| PLAYTIME     | S4                  |
| PRONTO       | Radioofficier       |
| BLUE BELL    | Comd ORD            |
|              | Officier mecanicien |
| RICKSHAW     | Rav Officier        |
| TARTAN       | Transportofficier   |
| SHELLDRAKE   | Comd Aie            |
| HOLDFAST     | Comd Gn             |
| STARLIGHT    | Comd GD - Dokter.   |

*kl. 1 elen*

*2 —*

*3 Petrol oil      cupification*

*4 —*

*5: munition*



#### 4.- LIJST VAN PROCEDURETERMEN.

| TERM                                                                                                                                                                                                                            | BETEKENIS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ACTION</p> <p>ALL AFTER</p> <p>ALL BEFORE</p> <p>AUTHENTICATION</p> <p>CORRECTION</p> <p>DISREGARD THIS</p> <p>TRANSMISSION</p> <p>DO NOT ANSWER</p> <p>EXEMPT</p> <p>FIGURES</p> <p>I READ BACK</p> <p>I READ BACK TEXT</p> | <p>De post(en) waarvan het oproepteken volgt moet(en) het bevel uitvoeren dat in het bericht begrepen is.</p> <p>ALLES NA</p> <p>ALLES VOOR</p> <p>IDENTIFICATIE - of ZELF-IDENTIFICATIEPROEF</p> <p>VERBETERING (Ik verbeter een transmissiefout)</p> <p>ANNULEER DIT BERICHT (Annulering tijdens de transmissie). Wordt steeds gevolgd door "OUT"</p> <p>IK VERLANG GEEN ANTWOORD OP DIT BERICHT (eindigend op "OUT").</p> <p>UITGENOMEN (het bericht is niet bestemd voor de post waarvan het oproepteken volgt).</p> <p>CIJFERS (gaat cijfers en getallen vooraf)</p> <p>IK HERLEES</p> <p>IK HERLEES DE TEKST.</p> |

| TERM                          | BETEKENIS                                                                                                                                             |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I SAY AGAIN                   | IK HERHAAL                                                                                                                                            |
| I VERIFY                      | IK HEB NAGEZIEN EN IK HERHAAL                                                                                                                         |
| MESSAGE FOLLOWS<br>ORIGINATOR | HET BERICHT DAT VOLGT MOET OPGENOMEN WORDEN<br>OORSPRONG VAN HET BERICHT (Het bericht is<br>afkomstig van de post waarvan het oproepte-<br>ken volgt) |
| OUT                           | (Transmissie) AFGESLOTEN (Ik verwacht geen<br>antwoord)                                                                                               |
| READ BACK                     | HERLEES                                                                                                                                               |
| READ BACK TEXT                | HERLEES ENKEL DE TEKST                                                                                                                                |
| RELAY TO .....                | ZEND DIT BERICHT DOOR AAN DE VOLGENDE POSTEN ...                                                                                                      |
| ROGER                         | IK HEB UW BERICHT ONTVANGEN EN BEGREPEN                                                                                                               |
| SAY AGAIN                     | HERHAAL                                                                                                                                               |
| THAT IS CORRECT               | HET IS JUIST                                                                                                                                          |
| THIS IS .....                 | HET IS (de post waarvan het oproepteken volgt)                                                                                                        |
| .....TO.....                  | DIE U OPROEPT                                                                                                                                         |
| UNKNOWN STATION               | VAN ..... TOT .....                                                                                                                                   |
| VERIFY                        | ONBEKENDE POST                                                                                                                                        |
|                               | ZIE NA                                                                                                                                                |

| TERM                     | BETEKENIS                                                                                                 |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| WAIT .....               | WACHT (ingeval het wachten slechts enkele seconden zal duren)                                             |
| WAIT OUT<br>WILCO        | WACHT ..... IK ZAL U LATER OPROEPEN<br>IK HEB UW BERICHT BEGREPEN EN IK BEN IN<br>STAAT HET UIT TE VOEREN |
| WORD AFTER .....         | HET WOORD NA .....                                                                                        |
| WORD BEFORE .....        | HET WOORD VOOR .....                                                                                      |
| WORDS TWICE<br><br>WRONG | ELK WOORD TWEE MAAL (Zend of ik zend en<br>herhaal elk woord)<br>FOUT (Uw laatste bericht is foutief).    |

# 5.- VOORBEELDEN VAN PROCEDURE.

## a.- OPROEPEN.

|                                     |                                                                                                                                             |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ENKELVOUDIGE OPROEP                 | "BIKINI 16 this is BIKINI 6 ....                                                                                                            |
| MEERVOUDIGE OPROEP                  | "BIKINI 16 BIKINI 26 this is BIKINI 6..                                                                                                     |
| ALGEMENE OPROEP                     | <u>Esk</u> : "BIKINI this is BIKINI 6 ....<br><u>Pl</u> : "BIKINI 10 this is BIKINI 16 ...                                                  |
| ALGEMENE OPROEP<br>MET UITZONDERING | "BIKINI EXEMPT BIKINI 16 this is<br>BIKINI 6 ....                                                                                           |
| VERKORTE OPROEP                     | (In de loop van transmissies wanneer<br>de verbindingen goed zijn)<br>BIKINI 16 this is BIKINI 6 ... OVER<br><u>THIS IS BIKINI 16 .....</u> |

|                           |                                                                                                                |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AANBIEDEN VAN EEN BERICHT | (Oproep onmiddellijk gevolgd door OVER<br>wanneer de verbinding onzeker is)<br>BIKINI 16 this is BIKINI 6 OVER |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

b.- HERHALING.

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOLLEDIG BERICHT     | BIKINI 16 this is BIKINI 6 SAY AGAIN OVER<br>(BIKINI 6) This is BIKINI 16<br>I SAY AGAIN (volledig bericht) OVER                                                                                                                                                                                          |
| DEEL VAN EEN BERICHT | Gebruiken : ALL AFTER - ALL BEFORE -<br>WORD AFTER - WORD BEFORE ... TO ...<br>BIKINI 6 this is BIKINI 16. Wij vallen<br>onder artillerievuur OVER<br>(BIKINI 16) this is BIKINI 6 SAY AGAIN<br>WORD AFTER onder OVER<br>(BIKINI 6) this is BIKINI 16 I SAY AGAIN<br>WORD AFTER order artillerievuur OVER |

c.- CORRECTION.

BIKINI 6 this is BIKINI 16. Wij vragen CORRECTION  
wij vallen onder artillerievuur OVER.

De verbetering wordt gegeven vanaf het laatste  
woord dat juist was.

d.- RELAY TO.

Voorsbeeld n° 1 : Doorsturen van een bericht be-  
stemd voor een post met dewelke  
U niet in verbinding bent langs  
een andere post die met U wel  
in verbinding is.

- BIKINI 12 THIS IS BIKINI 16 RELAY TO 11 Posi-  
tie OVER
- (BIKINI 16) THIS IS BIKINI 12 ROGER OUT
- BIKINI 11 THIS IS BIKINI 12 ORIGINATOR 16  
POSITIE OVER
- (BIKINI 12) THIS IS BIKINI 11 (Antwoord) OVER
- (BIKINI 11) THIS IS BIKINI 12 ROGER OUT
- BIKINI 16 THIS IS BIKINI 12 ORIGINATOR 11  
(Antwoord van 11) OVER
- (BIKINI 12) THIS IS BIKINI 16 ROGER OUT.

Voorbeeld nr 2 : Bericht bestemd voor meerdere posten waarvan een met welke U niet in verbinding bent.

- BIKINI 16 BIKINI 26 THIS IS BIKINI 6
- BIKINI 26 RELAY TO BIKINI 36 (bericht) OVER
- (BIKINI 6) THIS IS BIKINI 16 ROGER OUT
- (BIKINI 6) THIS IS BIKINI 26 ROGER OUT
- BIKINI 36 THIS IS BIKINI 26 ORIGINATOR
- BIKINI 6 (bericht) OVER enz ...

e.- ROGER en WILCO.

ROGER Ik heb uw bericht ontvangen en begrepen.

WILCO Ik heb uw bericht ontvangen en ben bij machte het uit te voeren (mag slechts gebruikt worden wanneer de afzender van het bericht er om vraagt of in berichten die een veranderen van frequentie of het sluiten van het net betreffen).

GEEF WILCO :

BIKINI 16 this is BIKINI 6 Voer plan ROOD uit  
GEEF WILCO - OVER

(BIKINI 6) this is BIKINI 16 WILCO OUT.

f.- WORDS TWICE (Moeilijke verbindingen)

- BIKINI 16 BIKINI 16 this is BIKINI 6  
BIKINI 6 WORDS TWICE WORDS TWICE-VOER  
PLAN ROOD UIT-VOER PLAN ROOD UIT - GEEF WILCO  
GEEF WILCO - OVER OVER
- BIKINI 6 BIKINI 6 - this is BIKINI 16  
BIKINI 16 - WILCO WILCO - OUT OUT.

g.- DO NOT ANSWER (Om veiligheidsredenen wordt geen antwoord gewenst).

BULL 6 this is SATAN 6 - DO NOT ANSWER - VOER  
PLAN ROOD LIT- I SAY AGAIN - BULL 6 this is  
SATAN 6 - DO NOT ANSWER - VOER PLAN ROOD UIT -  
OUT.

h.- HET HERLEZEN (READ BACK)

- READ BACK : - SATAN this is SATAN 6 SATAN 16  
READ BACK VOER PLAN ROOD UIT OVER
- (SATAN 6) this is SATAN 16 I  
READ BACK SATAN this is SATAN 6  
SATAN 16 READ BACK VOER PLAN  
ROOD UIT OVER
- (SATAN 16) this is SATAN 6 THAT  
IS CORRECT OUT.



- READ BACK TEXT - BULL 6 this is SATAN 6  
READ BACK TEXT VOER PLAN  
ROOD UIT - OVER
- SATAN 6 this is BULL 6  
I READ BACK TEXT VOER PLAN  
ROOD UIT - OVER
- BULL 6 this is SATAN 6  
THAT IS CORRECT OUT.

GEVAL VAN EEN FOUTIEF HERLEZEN.

BULL 6 heeft herlezen : VOER PLAN ROOS UIT  
(BULL 6) this is SATAN 6 WRONG - WORD AFTER  
PLAN ROOD- OVER  
(SATAN 6) this is BULL 6 WORD AFTER PLAN ROOD  
OVER  
(BULL 6) this is SATAN 6 THAT IS CORRECT OUT.

i.- UURMELDING

BIKINI this is BIKINI 6 UURMELDING Bij het  
zeggen van TOP is het juist ONE ..... THREE  
FOUR v TWO ..... WAIT ..... ONE FIVE SECONDS  
... ONE ZERO SECONDS ... FIVE ... FOUR... THREE  
TWO... ONE... TOP ONE THREE FOUR... TWO.. OVER.

j.- NAZIEN VAN EEN BERICHT.

- BIKINI 12 this is BIKINI 16 POSITIE OVER
- (BIKINI 16) this is BIKINI 12 WAIT OUT
- BIKINI 16 this is BIKINI 12 POSITIE  
I spell RCX DGL - OVER
- (BIKINI 12) this is BIKINI 16 ROGER OUT.

Na ontcijferd te hebben twijfelt 16 aan de juistheid van de opgegeven positie.

- BIKINI 12 this is BIKINI 16 VERIFY POSITIE OVER
- (BIKINI 16) this is BIKINI 12 WAIT OUT  
Bij het nazien zijn er 2 MOGELIJKHEDEN.

1) De transmissie was juist.

BIKINI 16 this is BIKINI 12 I VERIFY  
POSITIE I spell RCX DGL - OVER  
(BIKINI 12) this is BIKINI 16 ROGER OUT

2) De transmissie was foutief

BIKINI 16 this is BIKINI 12 CORRECTION POSITIE  
I spell RCX DGY - OVER  
(BIKINI 12) this is BIKINI 16 ROGER OUT

k.- OPENEN VAN HET NET.

Het net wordt geopend bij middel van een ALGEMENE OPROEP.

Voorbeeld : LEA 10 this is LEA 16 OVER.

Alle posten van het net antwoorden in numerieke volgorde.

Voorbeeld : LEA 16 this is LEA 11 OVER

Wanneer alle posten geantwoord hebben :  
LEA 10 this is LEA 16 OUT.

Geval waarbij één of meer posten niet antwoorden

LEA 10 this LEA 16 OVER

LEA 16 this is LEA 11 OVER

LEA 16 this is LEA 12 OVER

LEA 13 antwoordt niet

LEA 16 this is LEA 14 OVER

LEA 13 this is LEA 16 OVER

Nu zijn er 2 gevallen

1) LEA 13 antwoordt

LEA 16 this is LEA 13 OVER

LEA 10 this is LEA 16 OUT

2) LEA 13 antwoordt niet

LEA 10 EXEMPT LEA 13 this is LEA 16 OUT.

Zodra LEA 13 in net kan komen moet hij de  
hoofdpst verwittigen.

LEA 16 this is LEA 13 ik kom in net OVER

LEA 13 this is LEA 16 ROGER OUT.

1.- HOE HOORT U MIJ ?

Wordt gevraagd door een post die wenst te  
weten hoe zijn berichten opgevangen worden.

Voorbeeld : LEA 16 this is LEA 12 Hoe hoort U  
mij OVER

(LEA 12) this is LEA 16 Sterk en  
klaar OVER

(LEA 16) this is LEA 12 Roger OUT

Gebruikte termen in het antwoord.

|                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------|
| ZWAK EN VERVORMD - ZWAK EN KLAAR<br>STERK EN VERVORMD - STERK EN KLAAR |
|------------------------------------------------------------------------|

m.- VERANDEREN VAN FREKWENTIE.

Voorbeeld 1

BIKINI 10 this is BIKINI 16 GAAT OVER OP  
FREKWENTIE FIGURES TWO OVER  
this is BIKINI 11 WILCO OVER  
this is BIKINI 12 WILCO OVER  
this is BIKINI 13 WILCO OVER  
this is BIKINI 14 WILCO OVER  
BIKINI 10 this is BIKINI 16 GAAT OVER OP  
FREKWENTIE FIGURES TWO NU OUT.

Voorbeeld 2 (Gebruik van een codewoord)

Frekwentie 2 = ROMEO

BIKINI 10 this is BIKINI 16 ROMEO OVER  
this is EIKINI 11 WILCO OVER  
.....  
BIKINI 10 this is BIKINI 16 ROMEO NU OUT

n.- SLUITEN VAN HET NET.

Zelfde procedure als bij het veranderen van  
frekwentie met gebruik van een codewoord.

Voorbeeld : Sluiten van het net : CARAMBA

BIKINI 10 this is BIKINI 16 CARAMBA OVER

this is BIKINI 11 WILCO OVER

.....

BIKINI 10 this is BIKINI 16 CARAMBA NU OUT

o.- RADIOSTILTE.

BIKINI 10 this is BIKINI 16 SILENCE OUT

of BIKINI 10 this is BIKINI 16 ZULMA OUT

(Het codewoord ZULMA werd in de orders gegeven met als betekenis : radiostilte).

p.- OPHEFFEN VAN DE RADIOSTILTE.

BIKINI 10 this is BIKINI 16 SILENCE LIFTED OUT

of BIKINI 10 this is BIKINI 16 DONALD OUT

(Het codewoord DONALD werd in de orders gegeven met als betekenis : opheffen van de radiostilte).

q.- IDENTIFICATIEPROEF.

Om zich van de identiteit van een post in het net te vergewissen kiest men 2 getallen van 00 tot 99 die onder de vorm van slidexpaaren (schuivers geplaatst volgens gegeven orders, zoniet NULSTAND) gezonden worden. Het antwoord bestaat uit een slidexpaar gevormd door de laatste twee cijfers van de som van de twee getallen.

Voorbeeld :

Vraag BI-CM (32 en 15) - Antwoord GM (47)  
Tegenvraag EM-LI (67 en 73) - Antwoord BC (40)  
RIO 6 this is SATAN 6 AUTHENTICATION slidex kaart  
figures 5 BI CM over  
SATAN 6 this is RIO 6 - WAIT - GM AUTHENTICATION  
EM - LI OVER.  
This is SATAN 6 WAIT ..... BC OVER  
This is RIO 6 THAT IS CORRECT OUT.

r.- ZELF-IDENTIFICATIEPROEF.

- Een willekeurig getal van 4 cijfers  
kiezen 7849
  - Er het uur van uitzenden van af-  
trekken (zonder rekening te houden  
met eventuele overdracht). 1753
- 6196
- Met de slidexmethode cijferen (schuivers op NUL)  
Vb 7849 = LFTO en 6196 = KMJS  
SATAN 6 this is RIO 6 Voer plan ROOD uit.  
AUTHENTICATION slidex kaart figures 3 LF TO KM JS  
OVER  
This is SATAN 6 WAIT ..... ROGER OUT.

Controle van de zelf-identificatieproef.

De bestemming neemt nota van het uur van ontvangst. Hij ontcijfert de vier slidexparen en verkrijgt twee getallen. Door het tweede van het eerste af te trekken bekomt hij een getal dat het uur van uitzenden betekent. Bij het vergelijken van dit uur met het uur van ontvangst mag het verschil niet meer dan vijf minuten bedragen. Is het resultaat gunstig dan wordt de zelf-identificatieproef aangenomen. In het tegenovergestelde geval moet de chef onmiddellijk verwittigd worden.



Pantsercentrum Demonstratie  
Persen van het Studiebureau  
Uitgave beëindigd op 19 Maart 60  
Prijs : 3 Fr - 500 Exemplaren